



# **Читательская грамотность**



**35% населения - никогда не  
читают**

**43%- от случая к случаю**

**22%- читают каждый день**



**Международные  
исследования грамотности  
чтения**

**PIRLS (начальная школа) и  
PISA (основная школа)**



# **Результаты российских школьников по развитию метапредметного умения «читательская грамотность»**

**Начальная школа - II место в мире  
Основная школа – 40 место в мире.**

# **Читательская компетентность учащихся начальной школы –**

**это сформированная у детей  
способность к целенаправленному  
индивидуальному осмыслению  
книг до чтения, по мере чтения и  
после прочтения**

# Смысловое чтение –



**это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения**

## Чтение с пометами

"√" – это я знаю

"+" – это новое для меня

"-" – я думаю иначе

"?" – необходимо разъяснение

"!!" – это меня очень  
заинтересовало

## Толстые и тонкие вопросы

**учить различать те вопросы,  
на которые можно дать  
однозначный ответ, и те, на  
которые ответить столь  
определенно невозможно**

# Тонкие

Кто...? Что...?

Когда...? Может...?

Будет...? Могли...?

Как звать...?

Было ли...?

Согласны ли вы...?

Верно ли...?

# Толстые

Дайте три объяснения:  
почему?

Объясните: почему...?

Почему вы думаете...?

Почему вы считаете...?

В чем различие...?

Предположите: что  
будет, если...?

Что, если...?

# Чтение с остановками

**1 стадия - вызов.**

**2 стадия - осмысление.**

**3 стадия - рефлексия.**

# Ассоциация

- О чем может пойти речь на уроке?
- Какая ассоциация у вас возникает, когда вы слышите словосочетание: «---»?

## Ключевые слова

составить предложение или мини-рассказ из предлагаемых слов

### Да – нет

- связывать разрозненные факты в единую картину;
- систематизировать уже имеющуюся информацию;
- слушать и слышать соучеников.

# Составление кластера



## Перепутанные логические цепочки

На доске написаны верные и неправильные цитаты, ученики должны прочитать и поставить знак "+" там, где они считают, что высказывание правильное и знак "-" там, где по их мнению оно неверно.

# Синквэйн

Написание стихотворений  
по алгоритму

# Диаманта

стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением.

## ***Алгоритм составления на доске***

*Понятие*

*2 им.прил.*

*3 глагола*

*Словосочетание*

*Словосочетание*

*3 глагола*

*2 им. прилаг.*

*Понятие*

## Альтруизм

бескорыстный, добродушный  
помогать, сочувствовать, отдавать  
нравственная позиция  
безнравственная позиция  
нарушать, пренебрегать, вредничать  
крайний разумный

## Эгоизм



# Цветопись



Приемы психорисунка дают  
возможность выразить понимание  
абстрактных понятий, внутренний  
мир через зрительные образы



# Пятиминутное эссе

Смысл этого приема можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю».

Это свободное письмо на заданную тему

# Шесть шляп

## *Методика «Шести шляп»*

*Развитие ассоциативного мышления  
при анализе текста*



# Знаю – хочу узнать – узнал

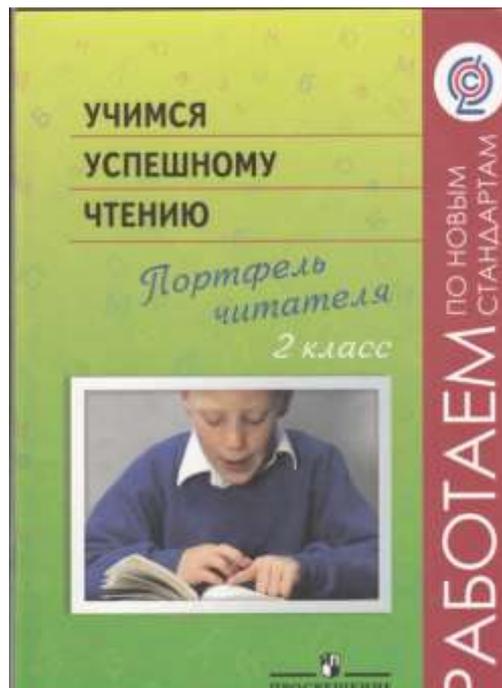
Что я  
знаю

Что бы  
хотел  
узнать

Узнал



# Портфель читателя





**«Неграмотным человеком  
завтрашнего дня  
будет не тот, кто не умеет  
читать, а тот, кто не  
научился при этом учиться.»**